

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра іноземних мов гуманітарних спеціальностей

СИЛАБУС

нормативної навчальної дисципліни
ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)
підготовки бакалаврів

галузі знань 02 Культура і мистецтво.

спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво.

освітньо-професійної програми Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; Хореографія; Музичне мистецтво.

Форма навчання

Денна

Курс

I, II, III, IV

Семестр

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання кафедри
іноземних мов гуманітарних
спеціальностей

№ 1 від 27.08.2020

Луцьк-2020

Силабус навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» підготовки бакалаврів, галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво.

Розробник:

кандидат педагогічних наук,
старший викладач кафедри іноземних мов
гуманітарних спеціальностей

Супрун М. В.

**Силабус навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри
іноземних мов гуманітарних спеціальностей**

протокол № 1 від 27. 08. 2021 р.

Завідувач кафедри: (Гедз С. Ф.)

© Супрун М. В, 2020

I. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	02 Культура і мистецтво	Нормативна
		Рік навчання 1, 2, 3, 4
Кількість годин/кредитів 300 год. / 10 кредитів	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 024 Хореографія 025 Музичне мистецтво. Бакалавр.	Семестр 1 – 8
		Практичні 280 год.
		Самостійна робота 2 год.
		Консультації 18 год.
ІНДЗ: немає		Форма контролю: залік (2 і 6 семестри) екзамен (4 і 8 семестри)

II. Інформація про викладача

Прізвище, ім'я та по батькові	Супрун Майя Володимирівна
Науковий ступінь	кандидат педагогічних наук
Посада	Старший викладач
Контактна інформація	м.т. 0674163850
	maiasuprun@gmail.com
Дні занять	(посилання на електронний розклад)

III. Опис дисципліни

1. Анотація курсу:

Програма навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів спеціальності «Музичне мистецтво», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», «Хореографія» і призначена для студентів I - IV курсів факультету культури і мистецтв Волинського національного університету імені Лесі Українки.

Предметом курсу є усне та письмове мовлення, фонетичні та граматичні особливості сучасної англійської мови, знання яких дає можливість формувати в студентів спеціалізовану комунікативну компетенцію.

Міждисциплінарні зв'язки. Курс «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» тематично пов'язаний з дисциплінами, які вивчаються згідно з навчальним планом підготовки студентів за спеціальністю «Музичне мистецтво», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», «Хореографія» освітньо-кваліфікаційного рівня "бакалавр".

2. Мета і завдання навчальної дисципліни.

Метою курсу є формування в студентів англомовних комунікативних компетенцій в галузі читання, говоріння й аудіювання для забезпечення спілкування в професійно-трудовій сфері.

Основним завданням вивчення дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» є формувати спеціалізовану комунікативну компетенцію в студентів I-IV курсів. Основна увага зосереджуватиметься на таких її компонентах:

1) лінгвістичному, який передбачає формування знань, умінь і навичок, необхідних для здійснення мовленнєвої діяльності англійською мовою;

2) предметному, пов'язаному зі знаннями з конкретної предметної галузі, яка має відношення до фаху комуніканта, з метою розуміння текстів із фаху англійською мовою при їх читанні й аудіюванні та при самостійному складанні таких текстів;

3) формально-логічному, що забезпечує розуміння формально-логічних аспектів сприйнятих текстів та обумовлює відповідну логіко-формальну побудову власних висловлювань англійською мовою.

3. Студенти здобуть наступні компетентності, зокрема:

Загальні компетентності:

ЗК1 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

ЗК2 Здатність працювати в команді.

ЗК3 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК4 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК5 Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

Програмні результати навчання

ПРН1 Здатний до рефлексії, має навички оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності і обдуманого вибору шляхів їх вирішення.

ПРН2 Дотримується у своїй діяльності сучасних принципів толерантності, діалогу і співробітництва.

ПРН3 Здатний аналізувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на основі сформованих ціннісних орієнтирів.

ПРН4 Здатний створювати рівноправний і справедливий клімат у освітньому середовищі.

До кінця навчання студенти будуть **знати**:

1) базову лексику та фразеологію з розмовних тем «English as Means of International Communication», «The Charm of Music», «Ukrainian, British and American music», «The Worldwide known painters in Ukraine» та ін.;

2) основні поняття з орфоєпії, орфографії, морфології, лексики, словотвору, синтаксису англійської мови;

3) лінгвістичні, предметні, логіко-формальні особливості текстової інформації (у межах тематики й мовного матеріалу, що вивчається);

4) основні граматичні правила та структури сучасної англійської мови;

5) основні засади вивчення тем, передбачених робочою програмою.

Студенти *вмітимуть*:

- 1) спілкуватись на такі розмовні теми «English as Means of International Communication», «The Charm of Music», «Ukrainian, British and American music», «The Worldwide known painters in Ukraine» та ін.;
- 2) розрізняти різні частини мови, утворювати спільнокореневі слова, ступені порівняння прикметників та прислівників, правильно будувати та вживати розповідні, питальні, наказові речення в активному та пасивному станах у дійсному способі в усному та письмовому мовленні;
- 3) відповідно до поставлених завдань читати матеріали в різних режимах при дотриманні норм точності, глибини, повноти розуміння й темпу, властивих кожному з режимів;
- 4) працювати з англomовною художньою та методичною літературою, що включає статті та реферативно-довідкові матеріали, в яких інформація подається у вигляді опису, пояснення, розмірковування;

1. Структура навчальної дисципліни.

Обсяг навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» складається з залікових та екзаменаційних кредитів. Складовими кредитів є модулі, які відображають всі форми навчального навантаження студента: практичні заняття, самостійну роботу та консультації. Кількість годин, відведених на них, розподіляється таким чином:

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
	Усього	у тому числі		
		Практичні	Консультації	Сам. роб.
1	2	3	4	5
<u>І рік вивчення дисципліни</u>				
<u>МОДУЛЬ 1. English as a Means of International Communication. The Role of Education in Our Life.</u>				
Змістовий модуль 1. English as a Means of International Communication				
Тема 1. English as Means of International Communication.	8	8		
Тема 2. Word Order in English sentences.	4	4		
Тема 3. The Present Simple (Indefinite) & Continuous Tenses.	5	4	1	
Тема 4. Types of Questions.	2	2		
Разом за змістовим модулем 1	19	18	1	-
Змістовий модуль 2. The Role of Education in Our Life. Our University.				
Тема 5. The role of education. Our University.	6	6		
Тема 6. Regular and irregular verbs. Past and Future Simple Tense.	3	2	1	
Тема 7. History of Education.	6	6		
Тема 8. Continuous Tenses.	4	4		
Разом за змістовим модулем 2	19	18	1	-
<u>МОДУЛЬ 2. Music</u>				
Змістовий модуль 3. The Charm of Music				
Тема 9. The Charm of Music.	4	4		
Тема 10. Present, Past and Future Perfect Tenses.	5	4	1	

Тема 11. Styles of Music.	4	4		
Тема 12. British, American, Ukrainian Music.	4	4		
Разом за змістовим модулем 3	17	16	1	-
Змістовий модуль 4. Art of Dance.				
Тема 13. In the World of Dance.	9	8	1	
Тема 14. Modern Dance Styles.	6	6		
Тема 15. The Perfect Continuous Tenses.	4	4		
Разом за змістовим модулем 4	19	18	1	-
II рік вивчення дисципліни				
<u>МОДУЛЬ 3. Music and Dance in Ukraine.</u>				
Змістовий модуль 5. World-famous Composers and Dancers				
Тема 1. Well-known and World-famous Composers.	7	6	1	
Тема 2. Revision of Tenses.	4	4		
Тема 3. Famous Dancers.	4	4		
Тема 4. Ukrainian Folk Music and Folk Dances.	4	4		
Разом за змістовим модулем 5	19	18	1	-
Змістовий модуль 6. The Role of Music and Dance in my Life.				
Тема 5. The Role of Music in my Life.	7	6	1	
Тема 6. The Present / Past / Future Perfect Continuous Tenses.	4	4		
Тема 7. What Dance means to me.	4	4		
Тема 8. Revision	4	4		
Разом за змістовим модулем 6	19	18	1	-
<u>МОДУЛЬ 4. Painting in Our Life.</u>				
Змістовий модуль 7. Role of Painting.				
Тема 9. Painting in my Life.	5	4	1	
Тема 10. Art and its role. My favourite painter.	4	4		
Тема 11. The Passive Voice.	4	4		
Тема 12. Revision.	4	4		
Разом за змістовим модулем 7	17	16	1	-
Змістовий модуль 8. The Worldwide known Painters.				
Тема 13. The Worldwide known painters in Ukraine.	4	4		
Тема 14. The Sequence of Tenses. Reported Speech.	6	6		
Тема 15. The Worldwide known painters in Great Britain.	4	4		
Тема 16. The Worldwide known painters in the USA.	6	4	2	
Разом за змістовим модулем 8	20	18	2	-
III рік вивчення дисципліни				
<u>МОДУЛЬ 5. The World of Art.</u>				
Змістовий модуль 9. Visual Art.				
Тема 1. An Outline of Painting in Ukraine.	7	6	1	
Тема 2. Active and Passive Voices. Grammar Revision.	4	4		
Тема 3. Artistic Traditions of Great	4	4		

Britain and the USA.				
Тема 4. The Sequence of Tenses.	4	4		
Разом за змістовим модулем 9	19	18	1	-
Змістовий модуль 10. Unusual Artistic Traditions.				
Тема 5. Unusual kinds of Art. Street art.	5	4	1	
Тема 6. Reported Speech. Reporting verbs. Indirect questions, commands, requests.	6	6		
Тема 7. Where to go to see a masterpiece?	4	4		
Тема 8. Art festivals.	4	4		
Разом за змістовим модулем 10	19	18	1	-
<u>МОДУЛЬ 6. Ukrainian, British and American Art.</u>				
Змістовий модуль 11. The World of Art.				
Тема 9. Ukrainian art. Ukrainian architecture.	5	4	1	
Тема 10. The Infinitive. Tenses of the Infinitive.	4	4		
Тема 11. The British Art. English architecture.	4	4		
Тема 12. American Art.	4	4		
Разом за змістовим модулем 11	17	16	1	-
Змістовий модуль 12. Famous Personalities in Art.				
Тема 13. Agatha Christie.	7	6	1	
Тема 14. The gerund. The participles.	4	4		
Тема 15. C. Monet.	4	4		
Тема 16. Revision: the Infinitive and the Gerund.	4	4		
Разом за змістовим модулем 12	19	18	1	-
<u>IV рік вивчення дисципліни</u>				
<u>МОДУЛЬ 7. The World of Culture.</u>				
Змістовий модуль 13. Cultural life.				
Тема 1. Performance art.	9	6	1	2
Тема 2. Grammar revision: tense forms.	4	4		
Тема 3. Visiting a theatre. Being an actor.	4	4		
Тема 4. The use of the infinitive and the gerund.	4	4		
Разом за змістовим модулем 13	21	18	1	2
Змістовий модуль 14. Participating in cultural events.				
Тема 5. Forms of culture.	5	4	1	
Тема 6. Modal verbs (ability, possibility, probability).	6	6		
Тема 7. Are you a culture vulture?	4	4		
Тема 8. Modal verbs (permission, deduction, requests).	4	4		
Разом за змістовим модулем 14	19	18	1	
<u>МОДУЛЬ 8. Leisure and entertainment</u>				
Змістовий модуль 15. Leisure time				
Тема 9. Activities and interests.	5	4	1	

Тема 10. Conditionals: Zero and I Conditional.	4	4		
Тема 11. Conditionals: Type II and III.	4	4		
Тема 12. Man and the movies. Books and art.	4	4		
Разом за змістовим модулем 15	17	16	1	
Змістовий модуль 16. Daily life.				
Тема 13. Daily routines.	6	6		
Тема 14. Unreal Past: Would rather / had better.	4	4		
Тема 15. Everyday problems.	4	4		
Тема 16. Revision of the lexical and grammar material learnt during the course of study.	6	4	2	
Разом за змістовим модулем 16	20	18	2	
Всього годин:	300	280	18	2

4. Завдання для самостійного опрацювання

Самостійна робота студента включає:

- підготовку до практичних занять: виконання усних і письмових завдань, опрацювання основного й додаткового лексичного та граматичного матеріалу;
- систематизацію вивченого матеріалу для написання модульних контрольних робіт, диктантів, перекладів, підсумкових тестів.
- опрацювання художньої літератури.(40 сторінок за семестр).

IV. Політика оцінювання

При вивченні курсу «Іноземна мова за професійним спрямуванням» студент виконує такі види роботи: вивчення фонетичного, лексичного й граматичного матеріалу (на практичних заняттях та самостійно), відпрацювання навиків його правильного вживання в усному й писемному мовленні (на практичних заняттях та самостійно), написання модульних контрольних робіт тощо.

Поточним контролем передбачені відповіді на практичних заняттях, що має на меті перевірку рівня знань, присутність занять, наявність записів вивченого на занятті матеріалу та виконання самостійних завдань. Максимальна кількість балів, яку може набрати студент за два змістових модулі (ЗМ), становить 40.

Усі види навчальної діяльності студента оцінюються певною кількістю балів. Комплексна оцінка знань проводиться викладачем за 100-бальною шкалою.

Сумарна кількість балів, яку студент отримує при складанні модулів за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку.

Поточний контроль (мах = 40 балів)				Підсумковий контроль (мах = 60 балів)	Загаль- на кіль- кість балів
I семестр		II семестр		I-II семестр	
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Змістовий модуль 3	Змістовий модуль 4	Залік у формі комп'ютерного тестування	
10	10	10	10	60	100

Сумарна кількість балів, яку студент отримує при складанні модулів за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку, яка у 4 семестрі відповідає: «відмінно», «добре», «задовільно» «незадовільно».

Поточний контроль (max = 40 балів)					Підсумковий контроль (max = 60 балів)	Загальна кількість балів
III семестр		IV семестр			III-IV семестр	
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Змістовий модуль 3	Змістовий модуль 4	Усне опитування	Екзамен у формі комп'ютерного тестування	
10	10	10	10	10	50	100

Метою здійснення поточного контролю є перевірка рівня знань студента при виконанні ним різного виду завдань на практичних заняттях. Робота на практичному занятті оцінюється в 10 балів. Максимальна кількість балів, яку може набрати студент відповідно за кожен змістовий модуль (ЗМ), становить 10.

Максимальний бал, який може набрати студент протягом одного семестру, дорівнює 20: по 10 балів за роботу на заняттях (визначається шляхом обчислення середнього арифметичного за роботу в межах ЗМ1 та ЗМ2 / ЗМ3 та ЗМ4).

V. Підсумковий контроль

Екзамен та залік з курсу «Іноземна мова за професійним спрямуванням» складається студентами у формі комп'ютерного тестування в період заліково-екзаменаційної сесії згідно із затвердженим графіком навчального процесу та розкладом.

Перший рік вивчення курсу закінчується заліком, другий – екзаменом, третій – заліком, четвертий – екзаменом.

VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка
90 – 100	Відмінно
82 – 89	Дуже добре
75 - 81	Добре
67 -74	Задовільно
60 - 66	Достатньо
1 – 59	Незадовільно

VI. Рекомендована література та інтернет-ресурси

1. Т. В. Воробйова. Англійська мова. Підсумковий контроль у формі комп'ютерного тестування: навчально-методична розробка для студентів I курсу гуманітарних спеціальностей / Т. В. Воробйова, Ю. А. Гордієнко, Л. Є. Гусак, М. В. Супрун. - Вежа-Друк, 2019. – 92 с.
2. Гедз С.Ф. Англійська мова. Підсумковий контроль у формі комп'ютерного тестування: навчально-методична розробка для студентів I курсу гуманітарних спеціальностей / С. Ф. Гедз, Т. В. Воробйова, Ю. А. Гордієнко - Вежа-Друк, 2019. – 92 с.
3. Гей М. І. Іноземна(Англійська) мова (за професійним спрямуванням) / М. І. Гей, І. Г. Луцик. – Луцьк, 2007. – 433 с.
4. Гордієнко Ю. А. У світі мистецтва. Методичні рекомендації / Ю. А. Гордієнко, Л. А. Домальчук. – Луцьк, 2011 – 152 с.
5. Супрун М. В. Англійська мова. Підсумковий контроль у формі комп'ютерного тестування: навчально-методична розробка для студентів I курсу гуманітарних спеціальностей / Ю. А. Гордієнко, М. В. Супрун. – Луцьк : Вежа-Друк, 2015. – 90 с.
6. Anette Capel, Wendy Sharp. Objective First Workbook. Cambridge University Press, 2014.
7. Anette Capel, Wendy Sharp. Objective First Student`s Book. Cambridge University Press, 2014.
8. Angela Healan, Katrina Gormley. Close – Up Workbook C1. National Geographic Learning, a part of Cengage Learning, 2013.
9. Dictionary of Contemporary English for Advanced Learners. 6th edition. Longman. Pearson, 2014.

10. Dooley J., Evans. V. Grammarway 3. London, 2012. – 280 p.
11. Dooley J., Evans. V. Grammarway 4. London, 2012. – 280 p.
12. A.S. Hornby. Oxford Advanced Learner`s Dictionary of Current English. 8 th edition. Oxford University Press, 2010.
13. Jenny Dooley, Virginia Evans, Henrietta P. Rogers. Art & Design. Express Publishing, 2013.
14. Jenny Dooley, Virginia Evans. New Round-Up 5. Pearson Education Limited, 2011.
15. Jenny Dooley, Virginia Evans. New Round-Up 6. Pearson Education Limited, 2011.
16. Nancy Douglass. Reading Explorer 3. Heinle, Cengage Learning, 2010.
17. Rosinska M, Edwards I. Get 200. Book 2.-Macmillan Education, 2016. – 175p.

Интернет ресурсы

1. <https://puzzle-english.com/>
2. <https://ru.coursera.org/browse/language-learning>
3. <http://learnlanguagetools.com/livemocha/>
4. <https://www.livinglanguage.com/products/english/>
5. <http://ed.ted.com/lessons>